

Mali princ

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 12 | Nivo: Visoka strukovna škola za obrazovanje vaspitača, Aleksinac

Садржај :

Увод

О писцу

Тематика и структура „Малог принца“

Критика о „Малом принцу“

Закључак

Литература

Увод

Чињеница је да свако књижевно дело има своју социолошки одређену читалачку публику. Успех књижевног дела, тј. његово примењивање и одржавање код читалаца, не може се детерминисати само друштвеним, идеолошким и економским факторима.

Један роман мора да поштује свет детињства и да води рачуна о дечјој машти. Деци предшколског узраста занимљиви су романи који подсећају на бајку. Током сазревања њихово интересовање се везује за авантуризам, нова открића, занимљива путовања, откривање непознатих предела у удаљеним земљама итд. „Циљ романа за децу би био да задовољи укус детета, да обогати њихов психолошки и емотивни живот и развије интересовање за књижевност.“

Од свих категорија, укус је најнеодређенији и не може се јасно одредити, јер зависи од много фактора: од средине у којој деца живе, од услова живота у породици, од васпитно-образовног система, али и од многих личних урођених способности.

О писцу

Антоан де Сент Егзипери, француски писац рођен 29. јуна 1900. године у Лиону као треће по реду од петоро деце. Већ од детињства је показивао склоности ка писању а желео је да буде и пилот. Године 1921. постао је пилот у Стразбуру. 1923. године имао је авионску несрећу у Буржеу. 1925. године упознао се са познатим писцима међу којима је био и Андре Жид, који су подржали његове литерарне способности. 1926. године објавио је своје прво дело Авијатичар. 1929. године лети на разним правцима у Америци где истражује Патагонију и Кордилјере. 1930. године је добио орден легије части за заслуге у цивилном ваздухопловству. 1931. године се оженио. 1932. године редовно лети из Марсеја за Алжир. 1934. године летео је по Далеком истоку одакле се је вратио уморан и болестан. Учествовао је као пилот на страни савезничких снага против Хитлерове Немачке. 31. јула 1944. године није се вратио са задатка.

Писац је многих чланака. прича и романа међу којима су најпознатији Правац југ (1928.), Ноћни лет (1931.), Земља људи (1939.), Ратни пилот (1942.), Смисао живота (1956.), Цитадела (1948.), и најпознатији Мали принц, кога је написао 1943. године.

Антоан је имао три сестре: Габријелу, Мари - Магдалену и Симону, а брата само једног, Франсоу. У јуну 1927. његова сестра Мари - Магдалена умире од туберкулозе.

Када је писац добио понуду да напише нешто за децу, он је већ донекле био познат. Међутим, његово књижевно дело је било скромно и није скретало неку посебну пажњу читалачке публике и критике. Тек када је написао алегоријску причу "Мали принц" и објавио је 1940., ушао је у књижевност за децу као незаобилазни писац. За кратко време "Мали принц" је доживио безброј издања и штампан је у стотинама хиљада примерака. Сматра се да је роман по броју издања готово на свим језицима света; једина књига која је достигла издавачки феномен светих књига Библије и Курана.